

## 《迭奏五音，譜色 OT》

辜均燁

福建中醫藥大學康復醫學院

蟬鳴、晚霞以及路邊的嬉笑怒罵，濃墨重彩是夏日傍晚的主旋律。

出乎意料的是，教學樓的一隅卻反其道而行之卻又自得其樂，宮商角徵羽的旋律在這不大的一方天地裏歡快地跳躍著。我躡手躡腳地扒拉著門框，卻放棄了從窄小的門縫中窺見一絲真理，因為從門縫中跳脫出的音律告訴了我：門內天地的意義就在這不間斷的旋律裏。

我想：“我們也應該去尋找，去尋找身為一名作業治療師，尋找作業治療的意義。”那麼就迭奏五音，從“宮商角徵羽”的旋律裏獲得感悟；繼而以理論與實踐的回憶作為依託，譜寫斑斕的作業治療意義。

### 一、鳴徵赴康復，熱忱夯基礎

康復作業治療的意義在於通過細緻入微的評估去由淺入深地分析患者的自主生活能力。

三年前，我和身邊的同學們披星戴月地奔赴康復之約，與康復作業治療結下

了難分難解的緣分。剛開始，我們對康復的概念不甚瞭解，不明白康復作業治療對患者的意義是什麼，也不明白康復作業治療對我們的意義是什麼。直到第一次通過見習，親身為患者進行康復評估，我們才逐漸開始體會到康復作業治療的意義。

第一次見習的時候，我負責的是一位中風後偏癱的患者，我臨場急急忙忙地使用兩點辨別覺評估器，但是由於掌握的知識和技巧不夠熟練，在評估的時候手忙腳亂並且還用錯了方法，因此得出來的兩點辨別覺數據並不準確。帶教老師拿過我手中的評估器具，在患者面前指導我的時候，我不敢看患者的眼睛，只是全神貫注地看著老師的操作，心裏有為自己掌握的基本技能不夠熟練的慚愧感。

後來，我在老師的指導下重新測評了兩點辨別覺以糾正之前數據的錯誤，也正是由於更加細緻的評估得到了更準確的數據，因此在後面分析患者的自主生活能力的時候，我得到的結果也更貼近患者的實際表現。

因此，懷揣如徵調一樣的情感去學習康復，去夯實我們的基礎，才能熟練運用評估技能繼而更好地分析患者的自主生活能力。

### 二、宮響靜心思，巧技制輔具

康復作業治療的意義在於面對具有輔具需求的患者時，能夠利用自己的創造力設計出符合患者需求的輔助器具。

前段時間，老師組織我們去了市區的福利院針對腦癱兒童的姿勢進行矯正。其實，這是我們第一次接觸這麼嚴重的四肢痙攣型腦癱兒童患者。儘管在來到福利院之前已經通過治療師拍攝的視頻對他的狀態有一定的瞭解，但是到了現場我們還是對他的現狀感到了一絲棘手和不知所措。

在進行評估的時候，看到兒童因為原始反射的留存、肌張力過高導致的嚴重的脊柱側彎和姿勢僵硬扭曲，我們既為他感到難過，也對他的現狀感到一絲無能為力與不知所措。但是作為作業治療師，一定需要有如宮調般沉靜穩重的心態，這既是做好評估的基本功，也是患者的一副定心劑。

在評估結束後，我們仔細測量了兒童現有的輪椅尺寸和身體數據，根據兒童的異常姿勢結合我們所學的知識，靜心研討。最終選用泡沫墊和綁帶為兒童製作了適合穩定頭部和軀幹的靠背、固定骨盆的坐墊以及矯治折刀樣反射墊腿枕。

作為一名作業治療師，應當具備如宮調般沉穩的心態，去進行評估、進行治療方案的制定以及輔具的設計，才能為不同情況下的患者提供最合適的治療措施。

### 三、角聲待患者，活動齊心聚

康復作業治療的意義在於用自己的親和力並且聯合團隊的力量去組織患者進行有趣且有益的活動，改善患者的能力和情緒。

養老院見習的時候，是我第一次體會到組織小組團體治療活動的艱難、複雜但也體會到了完成後巨大的滿足感。在真正到達養老院為長者們舉辦活動之前，原以為我們班級團隊做足了充分的準備，製作香囊、擊鼓傳花、速記比拼等各種各樣的活動設計和創意紛紛湧現出來。

但是等我們到了養老院的時候，我們才真正體會到舉辦活動的艱難。如果用 ICF 模式進行分析的話，那麼以活動為中心的每個影響因素一定都充滿了消極的阻礙。座椅的無法擺放，部分長者的認知障礙等都使我們的治療活動遭到層層的阻礙。儘管當時的情況出乎意料，但是作業治療師應當具備的預判和隨機應變的基本能力，讓我們再一次應對自如。根據活動分析理論，我們將治療活動進行降級操作，比如將筷子夾乒乓球降級為了空杯傳球以降低存在手抖問題的長者傳球難度。在這次治療實踐中，我們深刻的感受到了團隊的力量，也體會到了對待長者需要更為親切的態度和持久的耐心。作業治療師的這些特質不僅有助於治療活動的順利完成，也有利於我們與養老院的長者們建立了良好的關係。

因此，具備如角調般親和的態度以及團隊協作的技能，才能發揮好活動設計的技能，為患者設計出合適又有益的活動。

### 四、商羽奏和音，職業向未來

康復作業治療的意義在於幫助患者走向社會、回歸職業。

令我印象最深刻的一次，是我在福利院為一位 16 歲的盲人男孩進行評估以及開展職業康復訓練。我首先進行了動機式訪談，在訪談的過程中我可以感受到他想改變的心願以及對自己現狀的不了解和迷茫。在瞭解完基本資訊之後，我根據他現在在學校裏進行盲人足球的訓練，為他進行了有關肌力、關節活動度以及感覺和工作能力的評估，後續也為他設計了如簡歷的製作、足球技巧的訓練等活動。

為這位 16 歲盲人男孩進行職業康復是我進行的時間最久、評估和治療得最詳細的一次。當我再次見到他的時候，他告訴我他將我為他設計的簡歷製作流程以及求職軟體檢索的方法分享給了其他和他有相同境遇的朋友。我突然感覺我做的一切是非常有意義的，

我感受到了作業治療是有影響力的，是能引導一個人走向社會、走向工作，是能為患者獲得光明的未來而添磚加瓦的。

因此，正如商調的悲壯激昂和羽調的柔潤蒼涼，職業康復的道路必然也是充滿險阻的悲壯道路，但是作業治療師能夠引導患者在這條道路上避免更多的阻礙，走得更快更穩。走向社會、走向職業，這必將是康復作業治療更為重要的意義。

## 五、結語

康復作業治療的意義正如宮商角徵羽彈奏的旋律一樣，正如音樂是聽覺的藝術一樣，每個人都會有不同的感受。但是我們作為一名預備康復作業治療師，需要去不斷尋找、不斷探索，屬於自己理解的康復作業治療的意義！懷揣著這樣的理想，我們必然會有做好康復作業治療的決心和信心！

