



河川模式

# 用河川模式淺談“哪吒”的生命故事

郭娜娜<sup>1</sup>，董春雨<sup>2</sup>

## 摘要

瞭解河川模式概念，河川模式對於生命故事的應用即主角、配角、時間、地點及事件。熟悉河川模式的四個相關概念：河流、岩石、漂流木（浮木）、河岸床（河床岸）。利用河川模式分析“哪吒”的生命歷程，討論作業治療師關於“哪吒”這類人群的人物分析。

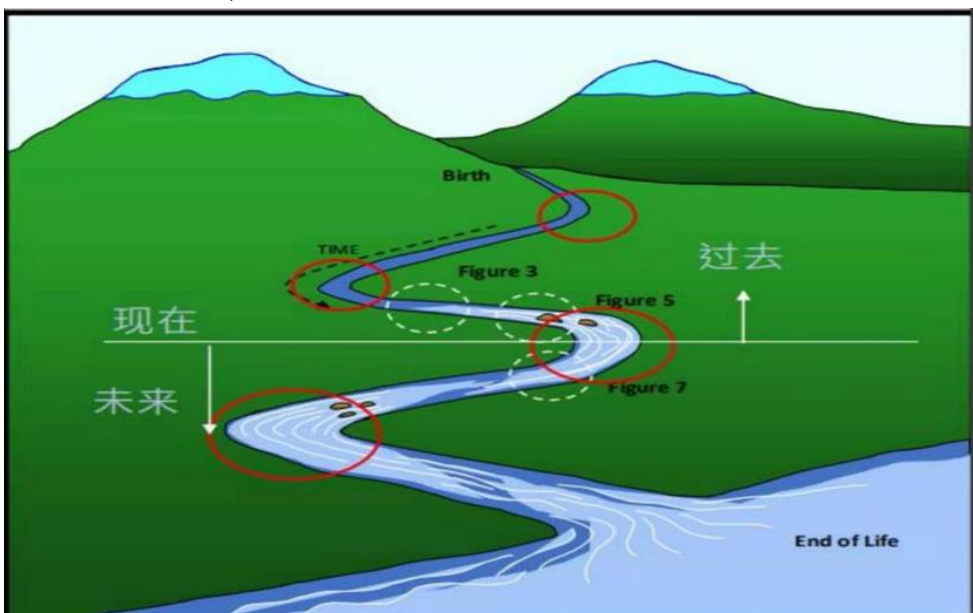
**關鍵字：**河川模式，生命歷程，哪吒

## 壹、背景

最近國產動畫片《哪吒之魔童降世》大熱，刷新了國產動畫片的最高票房。隨著影片的熱映，許多人也開始討論起其中的人物。然而作為我們作業治療師來說，當然要用專業的理論來討論其中的人物啦。今天我們就用河川模式來探討一下哪吒的生命歷程吧。

### 河川模式<sup>3</sup>

首先，在探討哪吒之前，讓我們先來瞭解一下何謂“河川模式”？河川模式是日本裔加拿大的職能治療師（中國大陸稱為作業治療師，以下文章均已作業治療師稱呼）岩間堅工博士所領導的團隊創立的。此模式是為了使各地的作業治療師能夠瞭解到個案“想要用什麼方式生活，使他們的人生更有意義，並與他們一同完成目標”所創立的。河川模式中所指的作業治療物件可以為個體、家庭、團體或組織。河川模式可被運用為概念模式、參考架構、評估工具及治療手法。



1. 作者，南京醫科大學康復醫學院精神衛生方向康復治療專業，目前在無錫市精神衛生中心精神康復科實習

2. 習指導老師，無錫市精神衛生中心精神康復科作業治療師

3. 張柔茵、岩間堅工. (2015). 河川模式入門(張家好、陳其嶸、蕭業峰, Trans.): 張柔茵。

而“Kawa”意為日語中的“河川”，因此河川模式以河川作為比喻，描述一個人的生命旅程。多樣且具有時序性的生命經驗就像一條河流般，由高山順流而下至海洋。沿著河道曲徑，水流的性質及特性會因地而異、因不同情形而變。一條河流之源頭代表生命的起源，而入海口與大海相會處代表其盡頭。因此，河川模式考慮到個案的過去、現在與未來之生活需求。然後通過看河流不同事件的橫截面，每個橫截面就是代表在那個時間所遇到的各種問題。

## 貳、針對電影分析

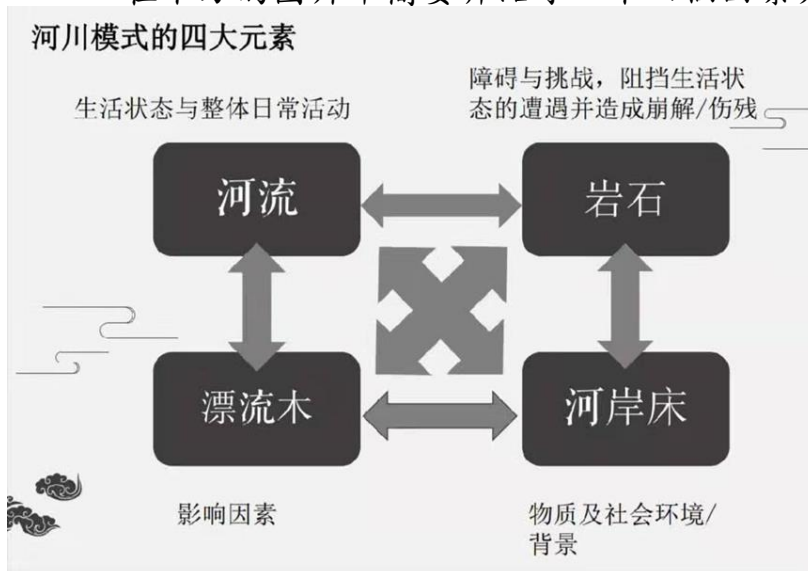
河川模式對於生命故事的應用於以下五個方面，分別是**主角**、**配角**、**時間**、**地點**及**事件**。下邊就讓我們用河川模式來重新認識一下《哪吒之魔童降世》中的哪吒吧。

在哪吒的生命活動中，首先我們的**主角**必然就是哪吒，而其中的**配角**有哪吒的父母李氏夫婦、師傅太乙真人、唯一的朋友敖丙以及罪魁禍首申公豹等人。**時間**則是從他的出生到他的生命終點即三周歲的生日宴。**地點**則包括整個錢塘觀以及師傅的江山社稷圖等地。**事件**主要有哪吒的出生、年幼時偷跑出府被鄰裡誤解、跟隨師父學習法術、認識新朋友敖丙、得知父親跟他換命以及生日宴會上遭遇天雷等。

## 三、河川模式四元素

河川模式可由原本象徵性意義的河川觀點去運用，或是透過其潛在的四個相關概念：河流、岩石、漂流木（浮木）、河岸床（河床岸）去表達。

在下方的圖片中簡要介紹了一下四個因素分別代表的含義。



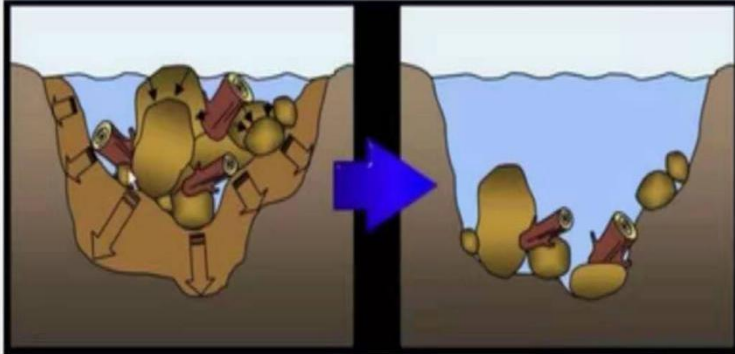
這四個組成部分都是相互影響的。**河岸床**指的是一個人生活的環境以及物質基礎，是一個人的支撐和後盾；**岩石**則是生活中的各種挑戰；**漂流木**則是對人的影響因素，它包括有好的和壞的兩個方面，好的漂流木可以幫助帶走河流中的岩石，而壞的漂流木則會和岩石一起阻礙河流的流動；而**河流**則指代的是一個人的生活狀態以及整體的日常活動，它可以很清晰的表明在某個時間段的生活是好還是壞。

在**河川模式的訪談**中，重要的是個人如何詮釋組成其生命歷程的元素，而非治療師是否認同個案所說的事物是否符合“岩石”或“浮木”的定義。重點是關於“個案的河流”，是關於他們的經驗，是從個案的觀點所衍生的。個案會找出他們的問題及困擾，並解釋它們的意義。為此，作業治療師便可依每個人每天生活的實際情形，提供對個人而言有實質意義的介入。

## 肆、四元素分析

下面就跟隨小編一起，根據上述的河川模式來“採訪”一下我們的主角“哪吒”，根據主角的“敘述”大膽的假設並且分析一下在哪吒一生中的四個因素分別有哪些吧。其實對於哪吒的一生來說，在他出生的那一刻起他的河岸床的支撐就非常的狹小，以及他的河流充滿了岩石和被堵住的漂流木。但是隨著時間的推移，在李氏夫婦的陪伴和愛護下，在師傅太乙真人的教導和幫助下，以及結識了唯一的朋友敖丙，這些因素都在幫助哪吒拓寬他的河岸床以及帶走堵住他河流的岩石。也為他最終有勇氣面對天雷、對抗命運提供機會。

<p><b>河岸床 River banks</b> 支持：物質環境較好、聲望高、家人關心、武器加成等 (物理資源、社會資源充足)</p>	<p><b>岩石 Rocks</b> 百姓誤解、缺少父親陪伴、沒有朋友陪伴、破壞力強、遭遇天雷等 (家庭角色缺失、休閒娛樂匱乏、社會參與低)</p>
<p><b>漂流木 Driftwood</b> 優勢：母親關心、師傅支援和愛護、自身能力變強、性格活潑、有武器加成等。 限制：缺少友情、缺乏自信、朋友的背叛等。 (學習技能較好、獨立生活能力強、堅強等)</p>	<p><b>河流 River flow</b> 整合人生的河流阻礙多、生命時間短、被百姓誤解、開始學習法術、對抗天雷等</p>



## 伍、討論

作為我們作業治療師來說，我們要做的就是通過作業治療的方法來讓我們個案的河水流動的更順暢。當我們遇到哪吒這樣的個案時，我們又能做些什麼來幫助他呢？

1. 減少社會的歧視，給予陪伴和愛護，拓寬河岸床

首先我們可以減少社會對於哪吒的歧視以及給予哪吒更多的陪伴和愛護來拓寬哪吒的河岸床。

2. 改變思想、合理利用資源、提升個人功能，增加人際支援

其次我們可以改變哪吒的叛逆思想、合理利用自己的積極資源，提升個人功能，以及認識更多的朋友等這些漂流木來帶走河流裡的岩石。

## 陸、總結

到這裡，小編就用河川模式簡單地分析完了哪吒的生命故事。通過對哪吒的分析，我們知道利用河川模式能夠很好說明作業治療師有意義的執行治療，也就是：當治療者遇到一位個案時，治療者可以知道要從個案身上提取出哪些資訊，以至於有益於後續治療計畫的擬定；個案通常合併有多重的議題需要被陳述，且他們往往無法有次序的陳述自身問題，在此狀況下，治療者可以更好的分析個案的多項議題並找出優先討論的內容。

在每位個案的河流當中，水流之處可因流速不同，而可能有更大流動的潛能。這些特定的地方或管道取決於個案河流中的其他因素，例如：河床兩岸、岩石、漂流木等。作業治療師與個案透過分析所有因素，作為後續介入的參考，並去除或減少那些妨礙個案河水流動的其他因素，進而使個案的生活狀態可流得更順暢，甚至可發揮到個體能力的極致。

其實在河川模式中所涉及的方面還有很多，包括對個案的評估、目標的制定、介入和在評估等內容，但是由於篇幅的原因，在本篇文章中小編就不做一一的介紹了。看完整篇文章希望大家能夠更瞭解河川模式一些。也希望在以後

的治療中能夠給大家提供一些幫助。

### 柒、參考文獻

3. 張柔茵、岩間堅工. (2015). 河川模式入門(張家好、陳其嶸、蕭業峰, Trans.): 張柔茵。
4. 李騏任, 生命之河探索-漫談河川模式。
5. 馮雪庭: 介紹河川模式及其在中國的臨床應用kawa model教學視頻。