從事文職工作 40 多歲的 W 先生, 6 年前得悉患上鼻咽癌後做了電療及完成了 32 次化 療, 其後並沒有接受康復治療。 可是他在生活上依然有一些困擾, 例如: 因口腔及 肩頸位置比較緊, 進食時要慢一點, 又不能大口咬蘋果, 連飲汽水也一定要用飲 管, 穿過頭上衣要花較多時間, 亦常常感覺容易疲倦。 在朋友的介紹下, W 先生接受了五次的 BT 療程。現在他整個人已變得輕松了, 也可以大口大口地吃蘋果, 肩頸沒有了以前的繃緊, 活動幅度也 增多了!

未來路向及反思

在我們處理過的辣手個案中, 患者對 BT 都有十分正面的回應, 這樣也為我們帶來短暫的興奮和鼓 勵。 細心回想過往的經驗, BT 確實是提供了一個嶄新的治療方法去處理患者的問題。 在未來的日子 裏, 我們會多作研究及實証, 希望日後有機會向大家分享一些研究結果。 最後, 我們藉著杜魯多醫 生在墓志銘上回應"醫學是什么?"的句子來表達我們的心情及反思。



潘恩賜

書寫能力,在全國及香港各科的公開考試都占有一定影響,在香港,各大學的基本收生條件都包括 中、英文語文能力要求,其中,要求考生以指定字數作答的考題,占有一定份量,因此,學生的書寫能 力及速度,變相成了對學生表現重要的一環。然而,學生卻可能因為手部功能或其他疾病的傷害而降低 了書寫能力,間接影響了考試表現,甚至升學前途,因此,世界各地先進國家,都關注這方面的研究, 希望讓有能力的孩子們不致被埋沒。

學生的書寫能力可基於不同的外在及內在因素,撇除一般外在因素如書寫內容的個別要求、所用的 書寫工具等外,個人書寫能力的內在因素可包括以下三方面:

- 一、感覺認知方面:如字型、線條方位的認知、手部各關節的感知、動作計劃的感知等
- 二、肌肉控制方面:如手眼協調能力、手部各組肌肉的控制能力、肌肉的力度、,耐力及持久力,、視 覺追蹤能力等
- 三、認知能力方面:如專注力、記憶力等。

此外,學生的書寫動機、過往的書寫練習訓練及個人自信,亦會對其書寫表現有一定影響。因此, 職業治療師在分析學生書寫能力的過程中,必須評估學生在這幾方面的表現。

另一方面,各地的職業治療學者亦發現無論書寫的是中文、英文、甚至希伯來語及挪威語

速度與手眼協調能力皆有密切關系,因此,書寫速度本身,亦成了評估過程的重要關鍵。

書寫速度的評估,屬於手部功能的實地評估,被評估者必須以要求相若的處境進行測試,讓職業治療師清楚分析各種妨礙學生書寫能力的因素,以進行治療或考試評估方面的建議。

香港一群擊力研究學生書寫能力的職業治療師們, 得到鄧楊金喜女士職業治療發展基金的支持, 以四年時間,研發了一套中學生書寫能力測試評估,以分析中學生中、英文的書寫能力。此項評估以一 般書寫試題的要求為藍本,並考慮學生用字的難度及筆劃或字母數量的要求設計,成功向全港四百多所 中學隨機抽樣選出三千多名中學生,搜集他們書寫速度表現的數據作分析,目的讓各職業治療師更精准 地評估學生書寫能力的表現,並向有關人士作出考試調適的建議,希望讓所有學生都能在一個公平的考 試環境上評核自己的學習表現,而不因各外在不利因素影響對其實際能力的反映 。

此項研究已於二零一二年順利完成,並於臨床應用上取得非常有效的成果。

